**ПОЛОЖЕННЯ**

про проведення обласного інтернет-конкурсу літературно-мистецької

та педагогічної медіатворчості із зарубіжної літератури, російської мови та інтегрованого курсу «Література» «Створи шедевр»

**І. Загальні умови**

1. Це положення визначає порядок проведення обласного інтернет-конкурсу літературно-мистецької та педагогічної медіатворчості із зарубіжної літератури, російської мови та інтегрованого курсу «Література» «Створи шедевр» (далі – Конкурс).

2. Конкурс проводить департамент освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації та Донецький обласний інститут післядипломної педагогічної освіти.

Департамент освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації здійснює загальне керівництво організації Конкурсу. Донецький обласний інститут післядипломної педагогічної освіти ‒ організаційно-методичний супровід Конкурсу.

3. Метою Конкурсу є підтримка обдарованого учнівства, розвиток медіакультури педагогів, учнів загальноосвітніх та професійно-технічних навчальних закладів Донецької області.

4. Завданнями Конкурсу є:

залучення учнівської молоді до літературно-мистецької творчості;

формування в учнівства та педагогічного загалу інформаційної грамотності та медіакультури, загальнокультурної компетентності;

сприяння розвитку інтересу до мовно-літературної (дослідницької) творчості, популяризація активної читацької діяльності;

поширення педагогічного досвіду щодо реалізації інноваційних інформаційно-комунікаційних технологій у сфері філологічної освіти та створення регіонального електронного ресурсного центру кращих зразків літературно-мистецького та навчально-методичного медіа контенту;

формування національної свідомості та патріотичне виховання молоді.

5. Форма проведення Конкурсу – заочна.

6. Конкурс проводиться на засадах відкритості, прозорості та гласності.

7. Під час проведення Конкурсу обробка персональних даних його учасників здійснюється відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

8. Захист особистих немайнових і майнових прав суб’єктів авторських прав здійснюється у порядку, встановленому чинним законодавством України.

**ІІ. Порядок проведення Конкурсу**

1. Конкурс проводиться щороку. Терміни та місце проведення Конкурсу визначаються щороку окремим наказом департаменту освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації, який доводитися додатково.

2. Конкурс проводиться поетапно:

1) І етап (міський/районний).

Проводиться у містах та районах Донецької області. За результатами І етапу визначаються переможці, які є учасниками ІІ етапу Конкурсу.

2) ІІ етап (обласний).

Проводиться на рівні області серед переможців І етапу Конкурсу. За результатами ІІ етапу визначаються переможці (лауреати) Конкурсу.

3. Для організації та проведення Конкурсу на кожному етапі утворюються організаційні комітети (далі – оргкомітети).

Склади організаційних комітетів І етапу Конкурсу – районні/міські визначаються відповідними наказами відділів (управлінь) освіти районних державних адміністрацій та міських рад.

Склад організаційного комітету ІІ етапу Конкурсу ‒ обласного визначається відповідним наказом департаменту освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації.

4. Для підведення підсумків та визначення переможців (лауреатів) на кожному етапі Конкурсу утворюються Журі.

Склади журі І етапу Конкурсу – районних/міських визначаються відповідними наказами відділів (управлінь) освіти районних державних адміністрацій та міських рад.

Склад журі ІІ етапу Конкурсу – обласного визначається відповідним наказом департаменту освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації.

**ІІІ. Учасники Конкурсу**

1. Учасниками Конкурсу є учні загальноосвітніх (5-11 класів) та студенти професійно-технічних навчальних закладів, вчителі (викладачі) зарубіжної літератури, російської мови та інтегрованого курсу «Література».

2. Участь у Конкурсі може бути індивідуальною або колективною. Кількість авторів колективної розробки ‒ не більше трьох осіб.

**ІV. Умови проведення Конкурсу**

1. Для участі в І етапі Конкурсу до районного/міського оргкомітету учасники подають творчі роботи (проекти) в електронному вигляді. Вимоги до оформлення творчі роботи (проекти) визначаються департаментом освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації та розміщуються у розділі «Про конкурс» інтернет-сайту Конкурсу <http://stvoryschedevr.wix.com/sajt>.

2. Для участі в ІІ етапі Конкурсу допускаються роботи переможців  *(І місце)* І етапу Конкурсу.

На електронну адресу обласного оргкомітету Конкурсу ([**viddil.gum@ukr.net**](mailto:viddil.gum@ukr.net)) надсилаються загальні заявки на участь у Конкурсі від районну(міста) (додаток 1), персональні заявки на учать у ІІ етапі Конкурсу для учнів-учасників (додаток 2) та персональні заявки на учать у ІІ етапі Конкурсу для вчителів-учасників (додаток 3) одним файлом у форматі \*doc чи \*docx із зазначенням прямого посилання на самі роботи, які попередньо розміщені в інтернет-просторі (на Yandex Disk, Google Disk, відеохостингу [YouTube](https://www.youtube.com/) тощо). Усі роботи, що надійшли до обласного оргкомітету, оприлюднюються у вигляді гіперпосилань на веб-сайті Конкурсу (<http://stvoryschedevr.wix.com/sajt>).

3. Конкурс має постійні та додаткові номінації.

4. До постійних номінацій Конкурсу відносяться:

* 1. літературна кав’ярня *(номінація для учнів)*: (поетичні, прозові, драматичні, публіцистичні твори (збірки, цикли, альманахи) учнів (студентів) (роботи цієї номінації можуть бути представлені у форматах \*rtf, \*doc, \*docx, \*pdf, \*pub, \*htm);
  2. медіаконтент юного словесника *(номінація для учнів):*

мультимедійні проекти лінгвістичної тематики чи присвячені літературній спадщині письменників-ювілярів (формати робіт: \*ppt, \*pptx, \*swf);

відеофільми, відеоколажі, плейкасти, буктрейлери (формати робіт: \*avi, \*wmv, \*mp4 );

інтерактивні плакати, інтерактивні буклети (створені за допомогою редакторів: Glogster, Cacoo, PowerPoint, Smart Notebook, Adobe Flash, Prezi, Projeqt, Linoit, SlideRosket тощо);

3D-книги (у програмах: ZooBurst, flipbook maker, Flip PDF Corporate Edition);

комп’ютерні колажі, постери, афіші (створені за допомогою редакторів: GIMP, Ulead Photo Express, Adobe Photoshop);

веб-квести;

веб-сайти, блоги лінгвістичної тематики чи присвячені літературній спадщині письменників-ювілярів, тематичні групи в соціальних мережах;

електронні виставки, вернісажі, музеї, подорожі, екскурсії;

скрапбуки (формат робіт \*avi, \*wmv, \*mp4 з коментарями авторів);

відеофільми, відеоколажі «Герої не вмирають», присвячені героям війни, АТО тощо (формати робіт: \*avi, \*wmv, \*mp4 );

* 1. методичні новації *(номінація для вчителів):*

персональний веб-сайт (блог) учителя-філолога;

веб-сайт (блог) керівника методичного об’єднання;

веб-квест учителя;

відеоролики майстер-класів, відеоуроки з російської мови та інтегрованого курсу «Література», зарубіжної літератури;

інтерактивні плакати до уроків російської мови та інтегрованого курсу «Література», зарубіжної літератури (не менше 5-ти);

інтерактивні вправи до уроків російської мови та інтегрованого курсу «Література», зарубіжної літератури (не менше 10-ти);

авторські розробки уроків, позакласних заходів, сценаріїв (з повним мультимедійним забезпеченням);

авторські розробки уроків, позакласних заходів, сценаріїв з японської літератури та культури з повним мультимедійним (дидактичним) забезпеченням;

інтегровані уроки та позакласні заходи (зарубіжна література + іноземна мова, інтегрований курс «Література» + іноземна мова, російська мова + іноземна мова тощо) з повним мультимедійним забезпеченням;

розробка навчального Е-контенту для дистанційного навчання із зарубіжної літератури, російської мови (система уроків).

* 1. Додаткові номінації Конкурсу присвячуються визначним подіям загальнонаціонального та регіонального значення (історичним, культурним датам, святам, як результат реалізації та підтримка освітніх програм тощо) й визначаються департаментом освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації.

У 2018 році додатковою визначено номінацію «Дружба без кордонів», *у якій можуть бути представлені учнівські творчі роботи різних жанрів іноземними мовами (німецькою, англійською, французькою).*

6. Детальні інструкції та методичні поради щодо підготовки конкурсних матеріалів розміщуються на сайті Конкурсу <http://stvoryschedevr.wix.com/sajt> у відповідному розділі.

7. Конкурсні роботи оцінюються за такими критеріями:

відбір мовних засобів;

функціональність стилю;

індивідуальність стилю, самовираження, самореалізація;

художньо-естетичний погляд на світ;

здатність до асоціативного мислення;

різножанровість;

оригінальність;

своєрідність концепції бачення світу і людини в ньому;

художньо-естетичне оформлення, вербальний і музичний супровід;

рівень інформаційної культури;

архітектоніка проекту.

**V. Визначення та нагородження переможців (лауреатів) Конкурсу**

1. Переможцями Конкурсу є учасники, які посіли І місце, лауреатами – ІІ та ІІІ місця відповідно.

2. Переможці та лауреати Конкурсу визначаються журі ІІ етапу Конкурсу відповідно до критеріїв оцінювання (не більше 30% у кожній номінації від загальної кількості представлених на конкурс робіт).

3. Переможці та лауреати Конкурсу нагороджуються дипломами I, ІІ та ІІІ ступенів відповідно.

4. Департамент освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації за поданням оргкомітету і журі ІІ етапу Конкурсу може також відзначати методичні служби, керівників закладів освіти, учителів (викладачів) за належний фаховий супровід та якісну підготовку учасників Конкурсу.

**VІ. Фінансування Конкурсу**

Витрати на організацію та проведення Конкурсу здійснюються за рахунок коштів, не заборонених чинним законодавством України.